

MECANÚSTICO



VERSIONES ACÚSTICAS DE

MECANO



MECANÚSTICO

El repertorio del grupo español que más discos ha vendido:
MECANO.

Damos una vuelta de tuerca para hacer que el sonido de uno de los grupos más "tecno" sea más acústico que nunca; tintes de bossa, swing y jazz manteniendo las melodías que todos hemos tarareado alguna vez.

Una formación en trío de guitarra, percusión y voz. Todos músicos con una amplia trayectoria profesional, tanto de directo como en estudio y docente.



Ester Fernández Graciani

comienza sus estudios de canto con el maestro Sancho Fuentes, continuándolos durante 3 años en la escuela "Ritmo y Compás" de Madrid y más tarde con la profesora Sophie Düner del Berklee College of Music.

Voz solista de diversos grupos de pop como "Luna Nueva", "Luz de Gas" o "Local 63

Grabaciones de varias bandas sonoras de espectáculos musicales (Sueño de una Noche de Verano, "Con las alas cortadas" de Ana Diosdado, "El Pájaro Fenix"), Gingles para RNE, o como corista para varios artistas

Voz principal en el espectáculo teatral "La carta perdida desde los 80"

Colabora también en dos de los discos del grupo de jazz-fusión "Tuti Fernández Quintet", así como en varios festivales de Jazz internacionales.





JUAN MIGUEL VALERO Inicia sus estudios de guitarra clásica en el conservatorio de Murcia. Asiste a diversos cursos magistrales de guitarra clásica con Zoltan Tokos. Su inquietud musical hace que se traslade a Madrid donde desarrolla estudios de música moderna en el Ateneo de Música de Madrid.

Becado por varios años por la A.I.E. Es profesor de la escuela de música de Rita Irasema y La Vihuela.

Forma parte de varias formaciones de música pop “Luna Nueva”, “Luz de Gas”, “Local 63” y “Mecanóstico”

Participa como músico de sesión en multitud de grabaciones para diversas formaciones de pop/rock.

En cine:

Dirección musical, versiones y grabación de las canciones de la película “Yucatán” dirigida por Daniel Monzón

Graba la banda sonora de la película “No se lo digas a nadie” de Roque Baños.

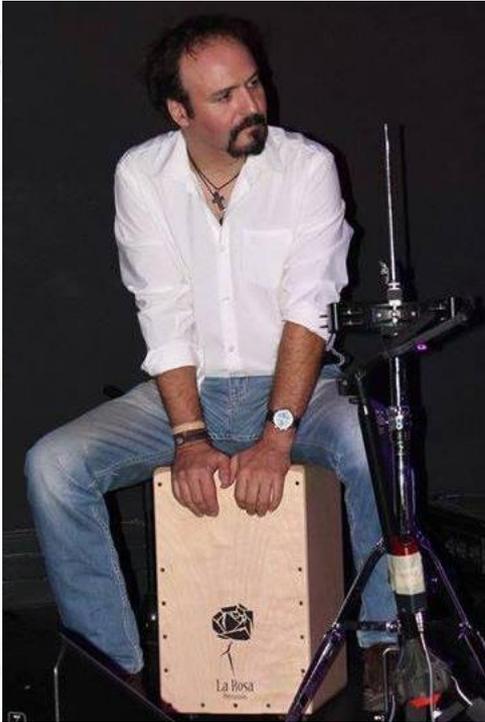
En teatro:

Director musical, versiones y grabación de los temas de “La carta perdida desde los 80”.

Graba la banda sonora del musical “Sueño de una noche de Verano”.

Grabación de los temas en los temas musicales para: “El día del padre”, “El pájaro Fénix”, “Puede ser un gran día”

MARCO ANTONIO CANO



Percusionista en giras para Lucky Strike, Ballantines, etc.

Forma parte de la banda de DAVID CIVERA

Trabaja con JAVIER URQUIJO y su banda UR&GENTE, LOS LIMONES

Batería de la gira EXPLOSION POP acompañando a Miguel Costas, Siniestro Total, Javier Urquijo, fundador de Los secretos, Guaraná, Pablo Perea de La Trampa, Carmelo de El norte, Tennessee, Javier Andreu de La Frontera, Bernardo de Los Refrescos, entre otros.

**Ha acompañado como percusionista (Cajón) a Javier Andreu (La Frontera).
Productor de su banda PRESAGIO "Pacto con los Ángeles"**

LINKS DE DEMO:

<https://www.youtube.com/watch?v=THafT00dCac>

<https://www.youtube.com/watch?v=LU6k01aoXis>

<https://www.youtube.com/watch?v=GYVRuF7tSv0>